A **Da Djem** kortárs, kísérletező jazz-, funk- és fusion zenét játszik, nagy hangsúlyt fektetve az improvizációra és a zenei felfedezésre. Szeretünk együtt groove-olni, új ötleteket kipróbálni, és minden alkalommal valami újat létrehozni. Nálunk nincs két egyforma koncert.

A **Da Djem** hivatalosan 2022 tavaszán alakult meg, a zenekar tagjait azonban ennél jóval régebbre visszanyúló közös zenei múlt köti össze. Több mint nyolc éven keresztül különböző projektekben zenéltek együtt.

Ami kezdetben egyszerű közös jammelésnek indult, hamar valami többé vált. Működött a kémia, és rövid időn belül mindenki számára világossá vált, hogy ebben a felállásban rengeteg lehetőség rejlik.

Nem sokkal később megszülettek az első saját dalok, amelyeket hamarosan élő közönség előtt is bemutattak. A fogadtatás fantasztikus volt. A **Da Djem** zenéjének közös alapját a jazz, a funk és a fusion adja, miközben minden zenész saját zenei hátterét, tapasztalatait és személyiségét hozza a közös hangzásba.



Kristian Stipsich



Kávékirály, gitárőrült és megszállott hangvadász. Folyamatosan új hangzásokat, effekteket és ötleteket keres. Igazi sound-fanatikus – és kíméletlen, ha jó gitárjátékról van szó.



Konstantin Plachner

Konstantin imád jammelni: más zenészekkel együtt felfedezni a zenei kifejezés új lehetőségeit, spontán ötleteket kipróbálni, és megtalálni, merre vezet tovább egy dal.

Különösen közel áll hozzá a ’80-as évek zenéje, ugyanakkor szinte minden műfajban talál magának valami érdekeset. A Da Djemben szívesen tekint magára úgy, mint arra az összekötő elemre, amely összetartja a különböző zenei ötleteket és hatásokat.

Manuel Dauner



Manuel 13 éves korában kezdett basszusgitározni, édesapja hatására, aki maga is hobbigitáros. Kezdetben a blues világában kalandozott, hamarosan azonban felfedezte, hogy igazi otthonra a funk és a jazz világában talál. Korai példaképei között olyan legendák szerepelnek, mint Marcus Miller, Stanley Clarke és mindenekelőtt Victor Wooten. Basszusgitárjával Manuel adja a Da Djem zenei alapját – és gondoskodik arról, hogy a groove ne csak hallható, hanem érezhető is legyen.

Kevin Collins



Kevin már gyerekként dobolt: a nappaliban heverő CD-kre játszott rá, és innen indult zenei kalandja. Első zenei élményei a pop és a rock világához kötődtek, majd hamarosan a funk és a soul is magával ragadta. A jazz-fusion felfedezésével új zenei világ nyílt meg előtte. Azóta is megállíthatatlanul keresi az új hangzásokat és zenei inspirációkat. És aki ismeri Kevint, az tudja: különleges rajongást érez a ’70-es évek zenéje iránt – tulajdonképpen a hetvenes évek szinte bármilyen zenéje jöhet.

Streaming:

Spotify

https://open.spotify.com/intl-de/artist/385oHbnEdmU67r4Au1vatx

Amazon Music

https://www.amazon.com/music/player/artists/B0DGYS3G71/da-djem?marketplaceId=ATVPDKIKX0DER&musicTerritory=US

Youtube

https://www.youtube.com/@dadjem

Qobuz:

https://www.qobuz.com/at-de/interpreter/da-djem/23846852

Deezer:

https://www.deezer.com/de/artist/282077841

Tidal:

https://tidal.com/artist/50442348

Kapcsolat:

contact@dadjem.com

www.dadjem.com

@da_djem